

LKSCOIN WHITEPAPER

Knowledge sharing social token



Dichiarazione di limitazione di responsabilità e informativa sui rischi

SI PREGA DI LEGGERE QUESTA SEZIONE INTEGRALMENTE E DI NON INTRAPRENDERE ALCUNA AZIONE PRIMA DI AVERNE TERMINATO LA LETTURA.

Lo scopo di questo white paper è quello di presentare un riepilogo del modello di business e della proposta di valore della LKS Foundation e di fornire ai potenziali acquirenti di token una descrizione introduttiva del crowdsale della LKS Foundation in relazione alla vendita di token proposta. Le informazioni riportate di seguito possono essere modificate per qualsiasi motivo, potrebbero non essere esaustive e non implicano alcun elemento di una relazione contrattuale. La vendita e l'acquisto di LKSCOIN sono regolati dalle Condizioni di Vendita disponibili sul sito web della LKS Foundation.

In caso di dubbi in merito a quali provvedimenti adottare, il potenziale acquirente dovrà consultare i propri consulenti legali, finanziari, fiscali o di altro tipo, e sarà tenuto a uscire immediatamente dal sito web della LKS Foundation e a non contribuire allo sviluppo dell'LKSCOIN.

Questo white paper non intende includere o contenere tutte le informazioni di cui un potenziale acquirente potrebbe aver bisogno per esaminare il progetto. L'unico scopo del presente white paper è quello di fornire informazioni pertinenti e adeguate per permettere al lettore di decidere se effettuare un'analisi approfondita del progetto e dell'azienda con l'intenzione di acquisire LKSCOIN.

ATTENZIONE: L'ACQUISTO DI LKSCOIN IMPLICA UN ALTO GRADO DI RISCHIO, NON SPENDERE ALCUN CAPITALE IN QUESTA VENDITA A MENO CHE TU NON TI POSSA PERMETTERE DI PERDERE L'INTERO IMPORTO. Si prega di fare riferimento alle Condizioni di Vendita per un elenco più completo dei possibili rischi relativi all'acquisto di LKSCOIN. Tutte le informazioni e i contenuti forniti in questo white paper sono da utilizzare "così come sono". Nel decidere se acquistare LKSCOIN, è necessario esaminare approfonditamente il progetto e le relative condizioni, includendo i vantaggi e tutti i diversi rischi che l'acquisto comporta. Prima di prendere una decisione riguardo l'acquisto di LKSCOIN, è necessario consultare i propri consultare i propri consultare, fiscali o di altro tipo in merito a tutte le questioni relative all'acquisto, oltre che rivedere e considerare attentamente questo white paper nella sua interezza. Tu e gli altri potenziali acquirenti siete incoraggiati a porre domande riguardo la LKS Foundation, i suoi affari e le Condizioni di Vendita del crowdsale e a richiedere tutti i dati che potrebbero essere necessari per consentirvi di prendere una decisione di acquisto informata.

Nessuna autorità di vigilanza ha esaminato o approvato alcuna delle informazioni contenute nel presente white paper. La pubblicazione, la distribuzione o la diffusione di questo white paper non implica che le leggi applicabili, i requisiti obbligatori o le disposizioni siano state rispettate. **Nessuna informazione finanziaria contenuta in questo white paper è stata sottoposta a revisione.**

La LKS Foundation, i suoi fondatori, i membri del team e le terze parti coinvolte nel progetto LKSCOIN non garantiscono né si assumono alcuna responsabilità legale derivante o correlata all'accuratezza, affidabilità o completezza di qualsiasi materiale contenuto nel presente white paper o nei materiali o dichiarazioni di accompagnamento. Nella misura massima consentita dalle leggi, dai regolamenti e dalle regole applicabili, la LKS Foundation, i suoi fondatori, i membri del team e le terze parti coinvolte nel progetto LKSCOIN non saranno ritenuti responsabili di qualsiasi perdita indiretta, straordinaria, incidentale, consequenziale o di qualsiasi altro tipo, risultante da illeciti, contratti o altro (questa limitazione di responsabilità include, per esempio, le perdite di proventi, reddito o profitti, il mancato godimento di liquidità e le perdite di dati) in relazione all'accettazione di questo white paper o in dipendenza da esso o da qualsiasi parte di esso, o in relazione a qualsiasi materiale di accompagnamento, dichiarazioni o informazioni rese disponibili sul sito web della LKS

Tutte le dichiarazioni, le stime e le informazioni finanziarie contenute in questo white paper, sul sito web della LKS Foundation, nei comunicati stampa o in qualsiasi altro luogo accessibile al pubblico, comprese le dichiarazioni orali che possono essere fatte dalla LKS Foundation, dai suoi fondatori, dai membri del team e da tutte le terze parti coinvolte nel progetto LKSCOIN e che agiscono per conto di LKS Foundation, che non sono dichiarazioni di fatti storici, costituiscono dichiarazioni o informazioni previsionali. Tali dichiarazioni o informazioni previsionali comportano rischi e incertezze noti e sconosciuti che possono far si che eventi o risultati effettivi differiscano in modo sostanziale dalle stime o dai risultati impliciti o espressi in tali dichiarazioni previsionali. Queste affermazioni possono essere identificate da verbi al tempo futuro o al modo condizionale e da parole come "prevedere", "avere come target", "aspettarsi", "intendere", "avere in programma", "stimare", o altre parole di significato o forma simili. Tuttavia, questi elementi non sono il mezzo esclusivo per identificare dichiarazioni previsionali.

La legge in alcune giurisdizioni può impedire o limitare la vendita e l'acquisto di LKSCOIN. Gli LKSCOIN non vengono offerti o distribuiti e non possono essere rivenduti o trasferiti in altro modo dai loro titolari a persone fisiche e giuridiche con residenza abituale, sede o sede di costituzione, in uno dei paesi o territori dove le transazioni con token digitali sono vietate o in qualsiasi modo limitate dalle leggi o dalle disposizioni applicabili. Se tali persone soggette a restrizioni acquistano LKSCOIN, agiscono pertanto in modo illegale, non autorizzato e fraudolento, con l'implicazione di conseguenze negative per sé stesse.

Tali persone soggette a restrizioni che partecipano alla raccolta fondi fornendo informazioni false sulla loro cittadinanza, residenza e nazionalità, violano le Condizioni di Vendita di LKSCOIN e tale violazione autorizza la LKS Foundation a richiedere che tali persone risarciscano eventuali danni e/o perdite subiti.
Il potenziale acquirente accetta di acquistare, ricevere e detenere LKSCOIN a suo rischio e pericolo riconoscendo che gli LKSCOIN sono forniti "così come sono" senza garanzie di alcun tipo, espresse o implicite.

È tua responsabilità stabilire se sei legalmente autorizzato ad acquistare LKSCOIN nella tua giurisdizione e se è per te possibile rivendere LKSCOIN a un altro acquirente in una determinata giurisdizione. Sei pienamente responsabile nel determinare o valutare le implicazioni fiscali della tua partecipazione al crowdsale, all'acquisto o alla ricezione e detenzione di LKSCOIN sotto ogni aspetto e in qualsiasi giurisdizione pertinente.

Dichiari e garantisci che i fondi versati non derivano da alcuna attività illegale e ci autorizzi ad eseguire adeguati controlli antiriciclaggio (AML). Comprendi e accetti che potremmo in qualsiasi momento e senza alcuna spiegazione rifiutare qualsiasi contributo sulla base del semplice sospetto che i fondi derivino da atti illegali o supponendo che i regolamenti AML non siano stati rispettati.

Questo white paper può essere aggiornato o modificato e l'ultima versione prevale rispetto alle versioni precedenti. La LKS Foundation non è obbligata a fornire alcun avviso sull'esecuzione o sul contenuto di eventuali modifiche. L'ultima versione del white paper in inglese è disponibile sul sito web http://www.lkschain.io. Tuttavia, non vi è alcun obbligo di aggiornare, integrare o correggere questo white paper o i materiali di accompagnamento in alcun modo, o altrimenti di fornire accesso a qualsiasi informazione aggiuntiva. Le informazioni qui contenute possono di volta in volta essere tradotte in lingue diverse o utilizzate nel corso di comunicazioni scritte o verbali con acquirenti di token effettivi e potenziali, con clienti, partner, ecc. In caso di conflitti o incongruenze tra tali traduzioni o comunicazioni e il white paper originale in lingua inglese, prevarranno le disposizioni del documento originale in lingua inglese.

Tabella dei contenuti

Obiettivi della LKS Foundation	5
Problema	5
Soluzione	5
Mission	6
Mercato	8
Diversi tipi di contenuti digitali	10
LKS Foundation dalla parte dei creatori di contenuti	14
Quarta rivoluzione industriale: internet e social media	14
Tecnologia blockchain	19
LKSCOIN	25
Utilizzo	25
Benefits per i Masternode	28
Vantaggi della Blockchain Ethereum e DASH	29
Descrizione del processo di Pegging	30
NFT come Token per il Copyright	31
Informazioni sulla vendita di LKSCOIN	34
Token Economy	34
Distribuzione dei fondi	39
LKS Foundation	42
Team	43
Partner Chiave	44
Roadmap	46
Conclusiono	10

LKS FOUNDATION GOALS



1 Objettivi della LKS Foundation

1.1 Problema

Il mondo odierno è guidato dai social media, che vengono utilizzati da sempre più persone non solo per passare il tempo, ma anche **per interagire con gli altri, condividendo storie, video, foto e post e per divulgare informazioni utili**.

Oggigiorno sono gli utenti ad essere i responsabili di ciò che viene creato sui social network producendo un tesoro di conoscenza e ricchezza, ma a quale costo?

Il problema con quasi tutti i social network di oggi è che usandoli, gli utenti rinunciano alla maggior parte dei loro diritti sui contenuti. Inoltre, non esiste alcun modo per tenere traccia della proprietà intellettuale dell'utente per i contenuti prodotti e gli autori originali si perdono rapidamente in un mare di repost, condivisioni, appropriazioni indebite e plagi.

Allo stesso tempo, sempre più persone sono online e la domanda di qualsiasi tipo di contenuto digitale sta aumentando in modo esponenziale. In questo modo **saranno principalmente le piattaforme a trarre vantaggio da questa crescita e ad arricchirsi, non i creatori dei contenuti**.

1.2 Soluzione

La LKS Foundation mira a invertire questa tendenza fornendo ai produttori di contenuti uno strumento che consente loro di essere i principali beneficiari di questa rivoluzione in corso.

Questo strumento è l'LKSCOIN, il più impattante token social del futuro per la condivisione delle conoscenze.

Un token che prende il potere dai proprietari dei social network e lo restituisce agli utenti, un token facile da implementare, facile da mantenere e con cui gli utenti preservano la sicurezza della rete venendo incentivati a farlo.

Grazie alla rivoluzionaria tecnologia blockchain, l'LKS Foundation è riuscita a creare uno strumento che può essere applicato a tutti i social network esistenti o futuri, per combattere il problema della mancata tutela del copyright.

1.3 Mission

L'LKS Foundation è un'organizzazione senza scopo di lucro che mira alla promozione culturale in ambito scientifico, tecnico ed economico. In particolare si propone di diffondere la propria expertise riguardo l'utilizzo di internet nella vita sociale, economica e culturale, di divulgare la conoscenza delle criptovalute, della blockchain e delle loro applicazioni per scopi culturali, per progetti economici e sociali. L'LKS Foundation mira a perseguire i propri obiettivi intraprendendo azioni concrete con fini civici, solidali e socialmente utili.

LKSCOIN è il primo grande passo per l'LKS Foundation e rimarrà da ora in poi uno dei suoi pilastri.

L'LKSCOIN diventerà lo strumento che consentirà agli utenti di accedere a qualsiasi tipo di contenuto digitale in ogni piattaforma che deciderà di integrarlo. Al contempo l'LKSCOIN tutelerà per conto degli autori il copyright dei contenuti, educando gli utenti finali dei social media riguardo i propri diritti e le possibilità a loro disposizione.

La missione di LKS Foundation è di rivoluzionare i social network di oggi e lottare per gli utenti che condivideranno i contenuti di domani.

In fine, LKS Foundation vuole plasmare un futuro in cui nessuno deve preoccuparsi dei "termini d'uso" scegliendo quale social network usare, poiché tutti i contenuti saranno protetti a prescindere, mentre gli autori originali verranno ricompensati per le loro creazioni.

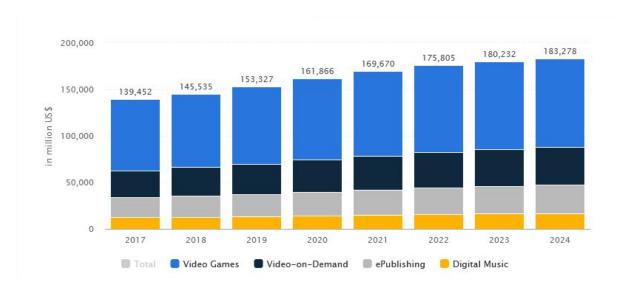
Affinché questa Mission abbia pieno successo, LKS Foundation mira ad implementare anche un NFT (Non Fungible Token, ovvero "token non fungibile") secondario (vedi capitolo 3.5 NFT come Token per il Copyright).

MARKET



2 Mercato

La quantità di contenuti digitali, come foto, musica e video è esplosa negli ultimi anni. Il numero crescente di dispositivi intelligenti connessi al web e la flessibilità del loro utilizzo in termini di luoghi e orari sono tra i principali fattori che spingono la crescita del mercato dei contenuti digitali. Inoltre, le innovazioni nei dispositivi hanno portato ad un aumento del traffico di dati e contemporaneamente ad una grande varietà dei contenuti consumati online.



Source: Statista, January 2020.

Il mercato dei contenuti digitali ora **vale 153,3 miliardi di dollari** (esclusi i contenuti generati dagli utenti UGC) e si prevede che crescerà sostanzialmente nel periodo 2020-2024 raggiungendo i 183,2 miliardi di dollari.

Tendenze di mercato:

- Vasto utilizzo dei social media
- Espansione nella varietà di contenuti
- Proliferazione delle applicazioni mobili

L'elevato utilizzo dei social media è una delle principali tendenze osservate nel mercato globale dei contenuti digitali. I social media sono diventati una delle principali fonti di dati per molte organizzazioni, in quanto riescono a fornire feedback immediati in risposta ai contenuti pubblicati attraverso blog e pagine social. Gli sviluppatori di contenuti e gli inserzionisti stanno sfruttando gli strumenti di social computing per il

branding, il marketing e le iniziative di gestione della conoscenza ad ampio raggio. Registrandosi su siti di social network come Twitter e Facebook, i fornitori e i rivenditori esplorano nuove piattaforme per commercializzare i loro ultimi servizi, prodotti e soluzioni ottenendo feedback e opinioni dal pubblico. L'analisi dei dati ottenuti (in particolare considerando l'analisi del sentiment e la text analytics) sta acquisendo sempre più importanza e sta incoraggiando le organizzazioni a includere i social media nei loro processi aziendali¹.

Inoltre, sempre più nuclei familiari dispongono di un accesso a internet domestico, che implica la possibilità di ricevere le ultime notizie e di guardare le trasmissioni online, piuttosto che attraverso le piattaforme tradizionali (come la televisione). Anche in conseguenza a questo, i contenuti digitali hanno riscontrato un aumento.

Sono nate e si sono diffuse numerose forme di contenuti digitali (come eBook, varie tipologie di editoria online, foto, video e post) al fine di raggiungere lettori e utenti su qualsiasi dispositivo².

Nonostante l'ampia crescita, questo mercato è diventato un mercato super-centralizzato con un piccolo numero di aziende che controllano la maggior parte della distribuzione, mentre gli utenti devono rinunciare ai diritti e al controllo sui contenuti che hanno realizzato, oltre ad essere costretti a cedere una grande percentuale delle entrate che essi generano, per poter partecipare.

¹ "Global Digital Content Market 2019-2023 | Growing ... - Business Wire." 30 Nov. 2018, https://www.businesswire.com/news/home/20181130005473/en/Global-Digital-Content-Market-2019-2023-Growing-Online.

² "Digital Content Market 2018 Global Analysis, Opportunities" 11 Oct. 2018, https://www.marketwatch.com/press-release/digital-content-market-2018-global-analysis-opportunities-and-forecast-to-2023-2018-10-11.

2.1 Diversi tipi di contenuti digitali

Libri e editoria online

I contenuti digitali più utilizzati sono le diverse tipologie di testi pubblicati online. Con l'avvento di internet l'editoria digitale ha soppiantato largamente i testi cartacei essendo le pubblicazioni online più accessibili, facili da condividere, meno ingombranti e più economiche.



Esistono diverse categorie di pubblicazioni online vendute attraverso internet, in particolare:

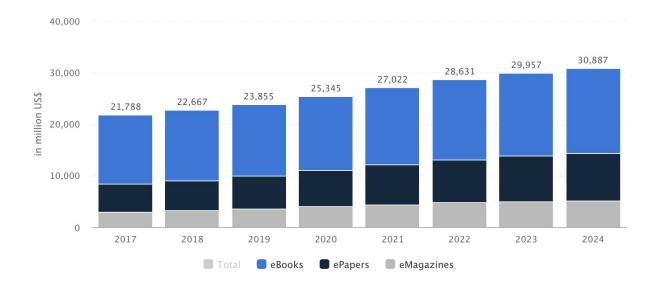
- Articoli a pagamento distribuiti su Internet
- eBook (e-book di fiction, non-fiction e accademici)
- Riviste digitali per privati o professionisti (eMagazine)
- Edizioni digitali di quotidiani o settimanali (ePapers)

Punti salienti³:

- I ricavi del segmento dell'editoria online ammontano a 25.345 milioni di dollari nel 2020.
- Le entrate dovrebbero mostrare un tasso di crescita annuale (CAGR 2020-2024) del 5,1%, con un volume di mercato di 30.887 milioni di dollari entro il 2024.
- La penetrazione degli utenti è del 20,7% nel 2020 e dovrebbe raggiungere il 23,9% entro il 2024.
- Le entrate medie per utente (ARPU) ammontano attualmente a US \$ 14,20.

https://www.statista.com/outlook/204/100/epublishing/worldwide.

³ "ePublishing - worldwide | Statista Market Forecast."



Il segmento più grande del mercato è rappresentato dagli eBook con un volume di mercato di 13.926 milioni di dollari nel 2019.

Gli eBook stanno dominando lo spazio dell'e-commerce digitale. Il motivo è che sono semplici da produrre e ancora più facili da distribuire.

Oggigiorno si possono pubblicare libri online facilmente (grazie a Kindle, Kobo e altri dispositivi) e le statistiche mostrano che i testi autopubblicati prevalgono rispetto a quelli pubblicati tradizionalmente nei seguenti tre generi: fantascienza, romanzi e mistero.

Ad ogni modo l'autopubblicazione non è gratuita e ci sono sicuramente dei costi da considerare: come l'editing, la correzione delle bozze, la grafica di copertina, il layout di pagina, la conversione in formato ebook e l'ISBN. Inoltre è necessario considerare le commissioni trattenute dalle piattaforme che agiscono come intermediari. Ad esempio Amazon trattiene una percentuale sulle vendite del 30% (per le copie vendute online) o del 40% (per le copie cartacee) in cambio di ciò che la piattaforma offre: spazio web, inserimento nel catalogo, gestione dei pagamenti, resi, recensioni, dati personali degli acquirenti, ecc. Altre piattaforme come Kobo e iBooks trattengono il 30%, mentre Google Libri trattiene ben 48%.

Foto e arte



La fotografia stock è un'industria centralizzata del valore di 4 miliardi di dollari, con realtà come Shutterstock e Getty Images che controllano gran parte del mercato. Poiché gli acquirenti non entrano in relazione direttamente con il fotografo ma con le aziende che agiscono da intermediari, queste hanno sviluppato una massa critica di clienti. Questo lascia i fotografi con possibilità limitate, in alternativa al cedere la maggior parte dei propri diritti e guadagni a queste piattaforme.

Gli effetti della rete hanno reso Shutterstock e Getty molto più potenti di ogni singolo fotografo. Negli ultimi 15 anni, ciò ha permesso loro di aumentare costantemente le commissioni applicate per la distribuzione, che sono ora le più alte tra tutti i tipi di contenuti digitali. Queste aziende, pur non producendo alcun contenuto, fanno pagare ai fotografi fino all'85% del prezzo di vendita delle loro foto⁴.

Solo su Shutterstock, ci sono oltre 70 milioni di foto, vettori e illustrazioni attualmente venduti alla grande folla di oltre 750.000 utenti attivi. Esistono anche anche Dreamstime, iStock e Shutterfly, insieme ad una miriade di molti altri e-commerce popolari per la vendita di fotografie e immagini.

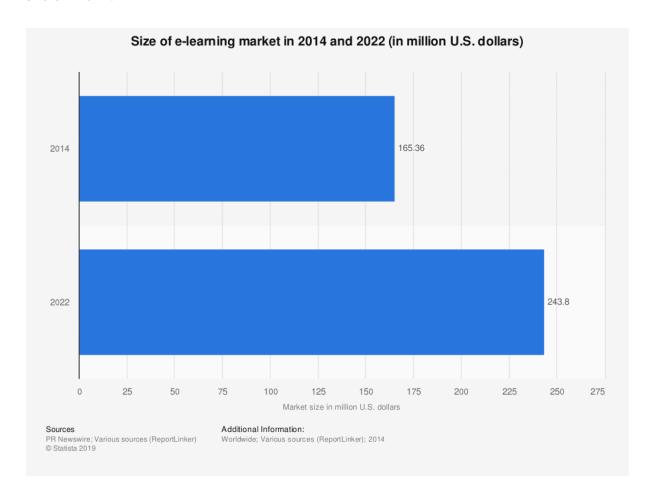
Questi siti di stock trattengono tra il 20% e il 60% del profitto del creatore di contenuti.

⁴ "Whitepaper - Wemark." https://www.wemark.com/whitepaper.

Corsi online

La tecnologia ha cambiato radicalmente le possibilità di insegnamento e apprendimento.

Insegnanti e studenti hanno ora una cassetta degli attrezzi digitale, che va dai dispositivi creati per gli insegnanti, ai corsi e libri di testo digitali. Le proiezioni mostrano che il mercato dell'e-learning in tutto il mondo dovrebbe superare i 243 miliardi di dollari entro il 2022.



L'e-learning sta crescendo con uno slancio senza precedenti. Il mercato è diviso in due categorie principali, le piattaforme specializzate che **aiutano gli utenti a creare e vendere i propri corsi online** (Kajabi, Teachable, Talentlms, LearnPress) e i MOOC (Massive Open Online Courses) che sono **piattaforme di tipo marketplace che collegano online gli insegnanti agli studenti per educarli gratuitamente o a basso costo su qualsiasi argomento e negli ambiti più disparati.**

Esempi di MOOC includono Skillshare, Udemy, Coursera e il loro modello di business si basa su una compartecipazione alle entrate con gli insegnanti che varia dal 30% al 50%.

2.2 LKS Foundation dalla parte dei creatori di contenuti

Sebbene il mercato dei contenuti digitali stia esplodendo in tutte le sue diverse forme, quelli che trarranno il massimo beneficio saranno i social network e le piattaforme che, in cambio della loro funzione match-making, approfittando della loro forte posizione contrattuale, riceveranno la maggior parte delle entrate lasciando le briciole al produttore di contenuti.

Quello che la LKS Foundation intende fare è lottare per dare ai produttori di contenuti uno strumento per attestare la proprietà intellettuale dei contenuti e allo stesso tempo un modo per monetizzare qualsiasi prodotto digitale.

La LKS Foundation ha l'obiettivo di rendere i produttori di contenuti coloro che trarranno il massimo beneficio dalla crescita esponenziale di questo mercato, mantenendo sempre la possibilità di condividere i loro contenuti sui social network e sulle varie piattaforme di aggregazione, ma senza perdere i diritti sui contenuti stessi.

2.3 Quarta rivoluzione industriale: internet e social media

La storia di Internet è iniziata ormai da qualche decennio: la posta elettronica esiste sin dagli anni '60, la condivisione di file almeno dagli anni '70 e il TCP/IP è stato standardizzato nel 1982. Ma è stata la creazione del World Wide Web nel 1989 che ha rivoluzionato la nostra storia della comunicazione. L'inventore del World Wide Web fu lo scienziato inglese Tim Berners-Lee che creò un sistema per condividere informazioni attraverso una rete di computer. All'epoca lavorava per il laboratorio europeo di fisica del CERN nelle Alpi svizzere.

Nel 1990, prima che Berners Lee pubblicasse il browser Web e che fosse pubblicato il primo sito Web (il sito del CERN, che è disponibile online ancora oggi), pochissimi computer al mondo erano collegati ad una rete. Le stime per il 1990 suggeriscono che solo lo 0,5% della popolazione di tutto il globo era online.

Ciò ha iniziato a cambiare negli anni '90, almeno in alcune parti del pianeta: nel 2000 quasi la metà della popolazione degli Stati Uniti ha avuto accesso alle informazioni via internet. Ma, nella maggior parte del resto del mondo, internet non aveva ancora avuto molta influenza: il 93% della popolazione dell'Asia orientale e della regione del Pacifico e il 99% dell'Asia meridionale e dell'Africa subsahariana era ancora offline nel 2000. Al momento del Dot-com crash meno del 7% del mondo era online.

20 anni dopo, nel 2020, il 95% delle persone negli Stati Uniti è online. Negli ultimi anni in molti paesi vi è stato un aumento delle connessioni ad internet: ad esempio in Cina il 60% delle persone usa internet, in Sud America il 73% e il 51% in Africa meridionale. Allo stesso tempo, ci sono ancora paesi in cui la situazione dal 1990 è cambiata di poco. Negli stati più poveri - tra cui l'Eritrea, la Somalia, la Guinea-Bissau, la Repubblica centrafricana, il Niger e il Madagascar - meno del 12% della popolazione è online.

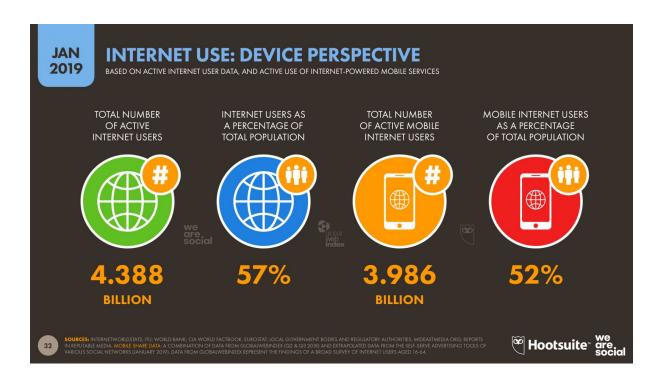
Ma la tendenza generale a livello globale in tutte le regioni del mondo è chiara: sempre più persone sono connesse ad internet ogni anno. La velocità con cui il mondo sta cambiando è incredibile. Gli utenti del web aumentano di oltre 11 nuovi utenti al secondo, il che si traduce in un impressionante totale di 1 milione di nuovi utenti ogni giorno.

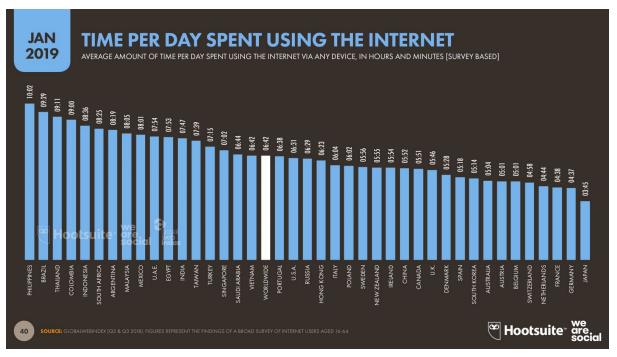
Ad oggi, ci sono 4,38 miliardi di persone online (il 57% della popolazione mondiale) e il 92% di queste persone è connesso anche dal proprio smartphone.

Il tempo trascorso online da questi 4,38 miliardi di persone è in media di 6 ore e 42 minuti ogni giorno.

Una media di oltre 6 ore e mezza al giorno equivale ad un totale di oltre 100 giorni di tempo online ogni anno per ciascun utente di internet.

Se estendiamo tale media sulla base degli utenti di internet complessivi (ovvero quasi 4,4 miliardi di utenti), scopriamo che, fino al 2019, l'umanità ha trascorso online un totale collettivo di oltre 1,2 miliardi di anni.





Source:

https://www.slideshare.net/DataReportal/digital-2019-global-digital-yearbook-january-2019-v01?ref=https://thenextweb.com/contributors/2019/01/30/digital-trends-2019-every-single-stat-you-need-to-know-about-the-internet/

Altri dati statistici rilevanti sono i seguenti:

• Nel 2019 c'erano **3,48 miliardi** di utenti iscritti nei social media, con il totale mondiale in crescita di 288 milioni (9 percento) rispetto all'anno precedente.

• **3,26 miliardi** di persone utilizzavano i social media sui dispositivi mobili a gennaio 2019, con una crescita di 297 milioni di nuovi utenti, che rappresenta un aumento su base annua di oltre il 10%.

La crescita dei social media negli ultimi anni è stata impressionante.

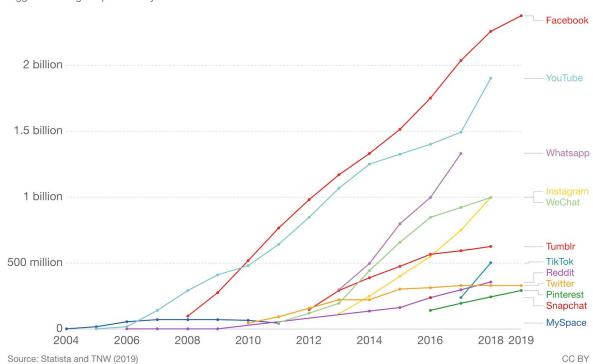
Il primo social media ad avere un milione di utenti mensili attivi è stato MySpace, che ha raggiunto questo traguardo intorno al 2004. Questo momento ha significato probabilmente la nascita dei social media come li conosciamo oggi.

Il grafico sottostante mostra che ci sono alcune grandi piattaforme social che esistono da dieci anni o più, come Facebook, YouTube e Reddit; mentre altri siti caratterizzati da una vasta base d'utenza sono molto più recenti.

Number of people using social media platforms



Estimates correspond to monthly active users (MAUs). Facebook, for example, measures MAUs as users that have logged in during the past 30 days. See source for more details.



TikTok, ad esempio, è stato lanciato a settembre 2016 e aveva già raggiunto mezzo miliardo di utenti a metà 2018. In seguito ha raggiunto in media circa 20 milioni di nuovi utenti al mese.

I dati mostrano anche rapidi cambiamenti nella direzione opposta. Piattaforme una volta largamente diffuse, sono scomparse. Ad esempio, nel 2008, MySpace e Friendster erano concorrenti di Facebook, mentre quattro anni dopo, nel 2012, il mercato era praticamente monopolizzato da quest'ultimo. Tuttavia il caso MySpace rimane notevole, considerando che nel 2006 ha temporaneamente superato Google come sito web più visitato negli Stati Uniti.

Inoltre, la crescita degli utenti che abbiamo visto negli anni è accompagnata da un enorme aumento della quantità di tempo trascorso sui social media.

GlobalWebIndex riporta che, al giorno d'oggi, il lasso di tempo trascorso mediamente online dagli utenti dei social è di 2 ore e 16 minuti al giorno. Questo dato ha registrato un aumento considerevole negli ultimi anni. Infatti, ogni giorno, l'utente medio trascorre sui social 40 minuti in più - ovvero il 40% in più - rispetto al 2014.

L'uso dei servizi online e dei social media continuerà ad aumentare, in relazione alla natura intrigante di internet. In futuro, sempre più utenti saranno connessi per un periodo di tempo crescente, grazie all'evoluzione dei social network che diventeranno ancor più complessi e redditizi e grazie anche alle nuove tecnologie introdotte dalla blockchain e dalle applicazioni decentralizzate.

2.4 Tecnologia blockchain

Le implicazioni dirompenti delle funzionalità blockchain potranno provocare effetti su vasta scala in svariati ambiti. Ad esempio, la tecnologia blockchain potrebbe potenzialmente sostituire intermediari, come broker, istituti finanziari e notai, i cui modelli di business sono basati in gran parte sulla fornitura di un servizio di verifica indipendente o nell'agire come punto di incontro o garante tra due o più parti⁵.

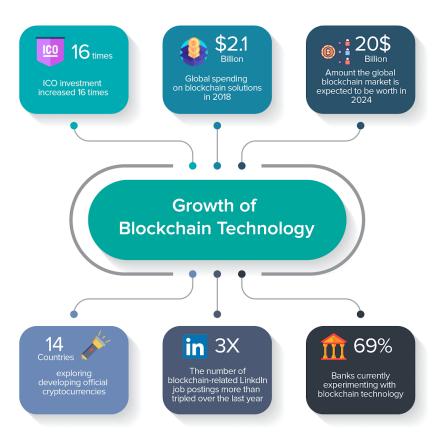
Le statistiche sull'adozione della blockchain mostrano che solo lo 0,5% della popolazione umana sta attualmente utilizzando la tecnologia blockchain, ovvero circa 40 milioni di persone. Tuttavia secondo le stime, considerando le più prudenti, questo numero dovrebbe quadruplicare nell'arco di 5 anni e **tra 10 anni, l'utilizzo della tecnologia blockchain interesserà in qualche modo addirittura l'80% della popolazione mondiale**⁶. Le sole società finanziarie, ad esempio, potranno risparmiare fino a 12 miliardi di dollari all'anno iniziando ad applicare la tecnologia blockchain.

Considerando tutti i principali settori che investono in tecnologie blockchain, le stime attuali mostrano che, tra soli 8 anni, il valore commerciale aggiunto della blockchain varrà più di 360 miliardi di dollari. **Entro il 2030, si prevede che questo valore superi i 3 trilioni di dollari, collocando la blockchain tra le industrie in più rapida crescita.**

https://www.bcg.com/publications/2019/capturing-blockchain-value.aspx.

⁵ "Capturing the Value of Blockchain - BCG."

⁶ "78+ Blockchain Statistics, Facts, Predictions and Trends ... - TechJury." 11 Mar. 2019, https://techjury.net/stats-about/blockchain/.



Source: https://appinventiv.com/blog/top-blockchain-technology-trends/

Nel settore dei social media e dei contenuti digitali, la blockchain e le nuove possibilità che essa offre (registri contabili immutabili, smart contract, criptovalute) rappresentano un'opportunità per sostituire i tradizionali canali di distribuzione.

Gli attuali metodi di distribuzione invece che aiutare i creatori di contenuti digitali a raggiungere un vasto pubblico globale, li pongono in una posizione svantaggiosa lasciando ad essi solo una piccola frazione del valore da loro prodotto e limitando i loro diritti e la loro possibilità di controllo.

Creatori di contenuti e acquirenti avranno sempre necessità di assistenza e facilitazione per essere messi in contatto gli uni con gli altri e per permettere le interazioni e le transazioni di compravendita. E' stato proprio questo bisogno di matchmaking che ha creato uno spazio nel mercato per i marketplace di contenuti. Ed ora la blockchain consentirà in questo settore l'inizio di una nuova era integrando in un protocollo, basato appunto su blockchain, le principali funzionalità di distribuzione di contenuti, quali:

- la possibilità di accesso ai contenuti
- l'accettazione di pagamenti e le ricompense per i creatori di contenuti
- la creazione di licenze d'uso dei contenuti per la tutela del copyright
- l'assegnazione delle commissioni ai marketplace e dei premi referral per le attività di promozione

In questo modo la blockchain diventa l'intermediario nelle transazioni dirette tra produttori e clienti. Una parte del valore generato verrà utilizzato per pagare la distribuzione, ma i creatori non dovranno mai più cedere i loro diritti o perdere il controllo sui loro contenuti.

In un tradizionale modello centralizzato di distribuzione dei contenuti digitali, gli intermediari si rendono utili perché è spesso difficile per i produttori raggiungere gli utenti finali. La tecnologia blockchain, invece, rende possibile la creazione di un'infrastruttura decentralizzata nella quale gli autori e gli acquirenti di contenuti possono effettuare scambi e compravendite direttamente tra loro senza intermediari⁷.

Un elemento chiave che favorisce questo nuovo modello di distribuzione è la possibilità di tokenizzare i contenuti digitali su reti blockchain. In un sistema molto simile a quello per l'emissione e il trading di criptovalute su diversi tipi di exchange, un exchange di contenuti digitali consente agli utenti di scambiare i propri infoprodotti come se stessero commerciando criptovalute. Ecco un paio di esempi di piattaforme che introducono questa possibilità.

Decent

Decent è una piattaforma decentralizzata di distribuzione di contenuti open source che consente a chiunque di acquistare, vendere o condividere contenuti senza commissioni o manipolazioni intermedie. Usando Decent, gli autori possono condividere i loro contenuti direttamente con i consumatori utilizzando la tecnologia blockchain e una versione modificata del protocollo BitTorrent, senza limiti culturali, geografici o politici.

Decent presenta numerosi vantaggi rispetto alle piattaforme tradizionali, come l'impedimento della censura, poiché grazie alla natura decentralizzata di Decent, nessun singolo server può essere preso di mira o chiuso. Questa piattaforma consente ai consumatori di acquisire contenuti a un prezzo inferiore, mentre i creatori di contenuti possono mantenere il 100% dei profitti. Inoltre, non esiste un'autorità centrale che imponga quali contenuti vale la pena scaricare, il che significa che i creatori di contenuti sono liberi di esprimersi completamente e di riuscire (o fallire) nella propria arte, indipendentemente da ciò che le aziende o le autorità ritengono opportuno.

Decent stima che ogni scrittore può perdere oltre il 30-75% dei profitti pubblicando le proprie opere attraverso una delle piattaforme per contenuti digitali più diffuse, come Amazon⁸.

Whitepaper - Marzo 2020

⁷ "The Future of Digital Content Distribution: Cryptocurrency-like" 22 Jul. 2018,

https://medium.com/reos/trading-digital-content-like-cryptocurrency-51a5cd049a3d.

8 "Blockchain based digital content market launched - Digital Journal." 8 Oct. 2017,

http://www.digitaljournal.com/business/new-platform-for-sharing-digital-content/article/504518.

Steemit

Steemit è un altro social network basato su blockchain. La piattaforma consente a chiunque di essere ricompensato per la pubblicazione di contenuti rilevanti, facendo attività di promozione e bloccando i propri token in un fondo d'investimento dedicato.

Steemit è progettato come un'applicazione decentralizzata (DApp) costruita sull'omonima blockchain (Steem blockchain) e utilizza l'omonima criptovaluta (STEEM) per premiare gli utenti per il loro contributo.

Ci sono anche molti altri progetti che sfruttano i protocolli blockchain nel campo dei social network, ecco un elenco di alcuni di essi:

- Dtube (basato su Steem) YouTube senza pubblicità;
- Dlive (basato su Steem) Streaming in stile Twitch senza pubblicità;
- Peepeth (basato su Ethereum) Twitter permanente;
- Minds (basato su Ethereum) alternativa a Facebook;
- Memo (basato su Bitcoin Cash) simile a Twitter;
- Twetch (basato su Bitcoin SV) simile a Twitter;
- Streamanity (basato su Bitcoin SV) YouTube senza pubblicità;
- Zbay (basato su Zcash) messaggistica anonima.

Al momento non ci sono molti social network che utilizzano la blockchain ma, analizzando i dati disponibili, si può notare che alcuni di questi hanno già raggiunto un valore consistente e che questo mercato è destinato a crescere. Ad esempio, Steemit ha circa 1 milione di utenti e ad oggi capitalizza oltre 60 milioni di dollari.

Nell'ultimo anno l'LKS Foundation ha creato una partnership con Cam.TV per utilizzarla come prima piattaforma in cui lanciare l'LKSCOIN. Cam.TV si definisce come una piattaforma che riunisce soluzioni tecnologiche facili da usare, affidabili e sicure per trasformare passioni, idee innovative e talenti in una fonte di reddito.

Sulla base dell'analisi dei numeri e dei progetti già realizzati da Cam.TV, è facile capire come questa realtà sia il partner ideale per il lancio efficace e di successo di LKSCOIN (per approfondimenti si rimanda al capitolo 5.2 Partner chiave).

Cam.TV utilizza LKSCOIN come sistema di pagamento per i"Mi piace" e i contenuti. Gli utenti possono anche riscattare i propri LKSCOIN con denaro fiat da avere disponibile sul proprio conto bancario. In alternativa gli utenti possono depositare i propri guadagni direttamente nella propria Cam.TV Card, una carta di debito utilizzabile per prelevare denaro presso gli sportelli automatici o per effettuare acquisti presso rivenditori autorizzati in tutto il mondo.



Grazie alla grande community della piattaforma (ci sono più di 300.000 utenti attivi), all'alto numero di transazioni giornaliere (fino a 20.000) e alle principali caratteristiche appena menzionate, Cam.TV può essere considerato il trampolino di lancio ideale per portare l'LKSCOIN verso una diffusione massiccia.

Transactions History



Source: LKSCOIN Daily Transaction - https://www.lkschain.io/blockchain.html

LKSCOIN



3 LKSCOIN

L'LKSCOIN è una criptovaluta strutturata per avere un impatto significativo, in quanto permette di tracciare e remunerare, attraverso pagamenti e donazioni, gli utenti che creano contenuti all'interno dei social network e in generale ovunque nel web.

Ciò che rende l'LKSCOIN completamente diverso da tutti gli altri lanci di ICO, IEO e STO che negli ultimi due anni hanno invaso il mercato come un'onda anomala, è la sua duplice natura, che è **socialmente di impatto** e **orientata al business**.

LKSCOIN ha un **impatto sociale**, poiché introduce la possibilità di tracciare e remunerare i contenuti generati dagli utenti e ciò può aiutare milioni e milioni di persone a raggiungere la propria libertà finanziaria.

Ma l'LKSCOIN è anche orientato al business, in quanto offre ai social network e ad altre piattaforme analoghe, la possibilità di integrare una criptovaluta che li aiuta a gestire i pagamenti online riducendo notevolmente tempi e costi relativi.

La duplice natura della nostra criptovaluta è già stata testata per più di un anno all'interno del social network Cam.TV, dove oltre 300.000 utenti effettuano fino a 20.000 transazioni LKSCOIN al giorno pubblicando articoli, post, video e scambiandosi like; mentre più di 800 Masternode mantengono la blockchain sicura.

3.1 Utilizzo

L'obiettivo alla base della creazione della criptovaluta LKSCOIN è stato quello di realizzare un token di pagamento che possa essere facilmente integrato nei social network e più in generale nelle piattaforme di contenuti generati dagli utenti. Inoltre questa criptovaluta può risolvere numerosi problemi che sorgono con l'implementazione di sistemi di reward basati su micropagamenti per premiare gli utenti quando adottano comportamenti attivi e virtuosi (ad esempio quando creano, condividono, rivendono o promuovono contenuti).

Rispetto alle valute fiat (EUR, USD, GBP, ecc.) L'integrazione di LKSCOIN consente di:

• Bypassare tutti i problemi relativi all'ottenimento di licenze obbligatorie, come la licenza di e-money necessaria alle aziende che intendono tenere conti deposito di denaro fiat per terzi;

- Ridurre in modo effettivo le commissioni di transazione evitando l'uso di carte e altri fornitori (come Paypal, Stripe, ecc.) che rendono le microtransazioni onerose;
- Mantenere pubbliche le transazioni garantendo trasparenza e inalterabilità dei dati grazie alla blockchain.

Rispetto ad altre criptovalute, l'integrazione di LKSCOIN consente di:

- Ridurre al minimo le commissioni di transazione, rispetto a quelle legate all'uso delle principali criptovalute (tendenti all'1%) che oggi rendono impossibile effettuare micropagamenti del valore di un centesimo di euro;
- Eliminare completamente i costi e i rischi legati alla creazione di una blockchain privata e di un token proprietario a livello fiscale e legale, oltre ad eliminare i rischi in termini di sicurezza informatica;
- Approfittare di un token già ben noto e ampiamente diffuso.

Inoltre, l'introduzione di LKSCOIN all'interno di una piattaforma social consente di attivare facilmente una logica virtuosa caratterizzata dai seguenti elementi:

- Riconoscimento dei contributi forniti dagli utenti ad altri peer;
- Tracciamento della paternità dei contenuti, delle attività di condivisione e revisione, dell'invio di apprezzamenti e commenti, monitorando il flusso di token generato dalle transazioni monetarie sottostanti, che rendono la catena di approvvigionamento difficile da alterare;
- Consapevolezza riguardo al proprio uso dei social, grazie alla possibilità di monitorare facilmente le azioni svolte;
- Miglioramento dei contenuti, grazie all'assegnazione di una risorsa limitata (ovvero somme di LKSCOIN) che incentiva gli utenti a creare infoprodotti più curati e approfonditi, si determina così un aumento del livello generale della piattaforma che di conseguenza attirerà nuovi utenti.

Operativamente, come precedentemente detto, l'LKSCOIN può essere integrato all'interno di qualsiasi social network e può essere utilizzato nei seguenti modi:

Utenti finali	Creatori di contenuti
 Per pagare contenuti, corsi e servizi Per fare donazioni Per inviare like 	 Per ricevere pagamenti per contenuti, corsi e servizi venduti; Per pagare la pubblicità su piattaforme di social media; Per ricevere donazioni;

Oltre a queste funzionalità tradizionali, qualsiasi piattaforma che integrerà LKSCOIN come token di pagamento potrà pianificare una serie di vantaggi aggiuntivi per incentivare coloro che utilizzano il token.

Ad esempio, Cam.TV ha deciso di premiare i titolari di LKSCOIN attraverso il programma Stake To Subscribe.

Si tratta di un programma in abbonamento messo in atto da Cam.TV per offrire una serie enorme di benefit, fra cui gli strumenti, la formazione e il training di cui gli utenti hanno bisogno per creare contenuti digitali e avviare un business online.

Professional Annuale

€997+IVA (€1216.34) o €97+IVA/mese

invece che €1490+IVA (€1817,80)

Risparmio di €363,56/anno

Grazie al programma STAKE to SUBSCRIBE gli utenti possono ottenere l'abbonamento semplicemente mantenendo i token nel proprio account.

Infatti, invece di acquistare l'abbonamento, gli utenti di Cam.TV possono comprare LKSCOIN e bloccarli nel proprio account Cam.TV per un certo periodo e ciò rende possibile l'attivazione di tutti i servizi in abbonamento:

Professional Annuale - PROGRAMMA STAKE TO SUBSCRIBE

Abbonamento annuale - Blocca 200.000 LKSCOIN per 1 anno Abbonamento biennale - Blocca 300.000 LKSCOIN per 2 anni

Al termine dell'anno i tuoi LKSCOIN verranno sbloccati e sarai in grado di bloccarli nuovamente per un altro abbonamento annuale o scambiarli sul mercato.

Supponendo che il prezzo raddoppi nel corso dell'anno, significa che hai potuto usufruire dell'abbonamento e hai il doppio del denaro che avevi un anno prima.

Cam.TV ha anche deciso di creare un programma esclusivo riservato ai suoi **Founder**.

Questo piano aggiunge al programma STAKE TO SUBSCRIBE un premio extra in LKSCOIN sull'importo dei token bloccati secondo il seguente schema:

Professional Annuale - PROGRAMMA STAKE TO SUBSCRIBE (Riservato ai Founder di Cam.TV)

I Founder di Cam.TV possono decidere di bloccare i propri LKSCOIN per 1 o 2 anni.

Abbonamento annuale - Blocca 200.000 LKSCOIN per 1 Anno + 10% degli LKSCOIN bloccati (20.000 LKSCOIN)

Abbonamento biennale - Blocca 300.000 LKSCOIN per 2 Anni + 25% degli LKSCOIN bloccati (75.000 LKSCOIN)

Questo programma speciale sarà valido solo la prima volta in cui gli LKSCOIN vengono bloccati. Non rimarrà valido negli anni successivi.

3.2 Benefits per i Masternode

Chi possiede LKSCOIN beneficia del crescente utilizzo di questa criptovaluta su sempre più piattaforme e social network.

Una delle priorità è osservare un alto livello di attenzione riguardo il mantenimento della LKS Chain, per questo motivo la LKS Foundation ha deciso di lanciare un programma per incentivare i Masternode più fedeli e costanti secondo lo schema descritto di seguito.

Per far funzionare un Masternode e preservare la rete devi avere 100.000 LKSCOIN nel tuo wallet, la ricompensa è di 500 LKSCOIN per ogni blocco minato più le commissioni delle transazioni incluse nel blocco.

Se un Masternode decide di impegnarsi nella LKS Chain bloccando questi 100.000 LKSCOIN per un certo periodo di tempo, la sua ricompensa verrà aumentata in base al seguente piano:

- 6 mesi 4% di ricompensa extra per qualsiasi blocco minato
- 12 mesi 10% di ricompensa extra per qualsiasi blocco minato
- 24 mesi 25% di ricompensa extra per qualsiasi blocco minato

3.3 Vantaggi della Blockchain Ethereum e DASH

Con l'obiettivo di creare un token tecnicamente ottimale da sfruttare sia all'interno delle piattaforme social network sia come strumento di trading ed elemento centrale di qualsiasi tipo di DApp decentralizzata, LKSCOIN è stato studiato e sviluppato su due blockchain che, combinate insieme, permettono il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Queste due blockchain sono Dash ed Ethereum:

- **Dash (DASH)** si descrive come una valuta digitale che mira a offrire libertà finanziaria a tutti. I pagamenti sono veloci, facili, sicuri e con commissioni pari quasi allo zero. Costruito per supportare casi d'uso reali, Dash mira a fornire una soluzione di pagamento completamente decentralizzata.
- **Ethereum (ETH)** è il progetto pioniere dei contratti intelligenti basati su blockchain. Si tratta di una piattaforma decentralizzata che elimina la possibilità di frode, censura o interferenza di terze parti e facilita lo scambio di denaro, contenuti, proprietà, azioni e tutto ciò a cui può venir attribuito un valore. Ad oggi Ethereum è la blockchain più utilizzata in termini di wallet, utenti e applicazioni che si basano su di essa.

Per quanto riguarda l'LKSCOIN, le motivazioni che hanno determinato la scelta di adottare e combinare queste due blockchain in particolare sono le seguenti:

DASH consente di gestire un numero elevato di transazioni e di creare transazioni istantanee a costi trascurabili.

Grazie al sistema PoS gli utenti dei social network hanno l'opportunità di creare un Masternode che partecipa alla protezione della rete in cambio di un premio stabilito dalla politica monetaria di LKSCOIN e dalle commissioni sulle transazioni.

D'altra parte, la blockchain DASH presenta ancora alcuni problemi relativi all'adozione e alla facilità d'uso. Per questo motivo, l'LKS Foundation ha deciso di emettere anche un token ERC-20 basato sulla blockchain di Ethereum al fine di sfruttare i seguenti punti di forza:

- E' possibile raggiungere una vasta base di utenti che sta già utilizzando Ethereum, infatti il rapporto tra indirizzi attivi Ethereum e Dash è di circa 10 a 1 (https://bitinfocharts.com/comparison/activeaddresses-eth-dash.html)
- Per gli utenti meno esperti, la curva di apprendimento è più veloce perché ne apprezzano la facilità d'uso
- E' facile integrare Ethereum all'interno di prodotti e servizi, in particolare i token ERC-20 offrono un'eccellente interoperabilità con contratti intelligenti, DApp, exchange e servizi decentralizzati come DEX

Nonostante la duplice natura del token, la politica monetaria e la relativa offerta di token verranno mantenute sotto controllo e in linea con l'economia del token grazie a un meccanismo di pegging (ampiamente descritto nel prossimo capitolo 3.4 Descrizione del processo di Pegging).

In sintesi, qualsiasi social network che integrerà LKSCOIN, trarrà vantaggio da tutti gli aspetti positivi descritti in precedenza. In particolare, si sottolinea la possibilità di bypassare i processi burocratici per ottenere le licenze, la drastica riduzione delle commissioni transazionali (tipicamente trattenute dai sistemi di pagamento tradizionali) e l'abbattimento dei tempi di attesa necessari per eseguire una transazione garantendo comunque il massimo livello di trasparenza.

3.4 Descrizione del processo di Pegging

Inizialmente l'LKSCOIN era basato unicamente su Dash e la riserva di token era determinata dalla LKS Foundation. Attualmente invece l'LKSCOIN dispone di una duplice natura.

La riserva di token rimane la stessa determinata inizialmente dalla LKS Foundation.

I token ERC20 saranno ancorati 1:1 con l'LKSCOIN originale, pertanto la politica monetaria rimarrà esattamente la stessa. Tutte le operazioni saranno gestite dallo smart contract PEG.

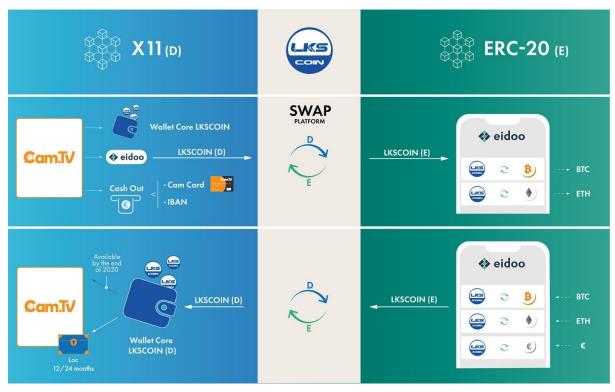
Il processo di pegging è descritto come segue:

- Alice (un utente esemplificativo) invia gli LKSCOIN (su base DASH) a un wallet speciale regolato da un contratto intelligente PEG che fornisce il suo indirizzo ETH
- Lo **smart contract PEG** blocca gli LKSCOIN (su base DASH) fino a quando non vengono riscattati
- Lo **smart contract PEG** estrae gli LKSCOIN (ERC20) in rapporto 1:1
- Lo smart contract PEG invia gli LKSCOIN (ERC20) all'utente che ha precedentemente fornito il suo indirizzo ETH

Il processo ovviamente funziona anche al contrario, quindi Alice che ha ottenuto LKSCOIN (ERC20) può richiedere LKSCOIN in qualsiasi momento.

- Alice rinvia LKSCOIN (su base DASH) allo Smart Contract PEG
- Lo **Smart Contract PEG** distrugge la quantità di LKSCOIN (ERC20) rimuovendoli permanentemente dalla riserva in circolazione e invia LKSCOIN ad Alice.

LKSCOIN



Esempio di come funziona la duplice natura di LKSCOIN nel sistema di Cam.TV (nostro primo partner)

3.5 NFT come Token per il Copyright

Come sottolineato più volte in precedenza, uno dei principali obiettivi della LKS Foundation è quello di gestire la tutela del copyright in relazione ai contenuti digitali.

Il raggiungimento di questo obiettivo è possibile attraverso la tecnologia blockchain, in particolare grazie a una categoria specifica di token, i token non fungibili, denominati NFT (dall'inglese "non-fungible token") o ERC-721.

I token NFT sono asset unici che possono essere archiviati in portafogli di criptovaluta. È possibile acquistarli, venderli, scambiarli come token normali ma hanno proprietà speciali: infatti i token ERC-721 hanno attributi più dettagliati rispetto a ERC-20. È possibile, tra le altre cose, memorizzare metadati riguardo la proprietà. Una volta convalidate, le informazioni aggiungono valore al token e garantiscono la registrazione dell'origine delle attività. La possibilità di tracciare l'origine dei beni può essere molto preziosa nel caso dell'arte e del collezionismo.

Uno dei molti casi d'uso dei token non fungibili è la loro applicazione sui diritti di proprietà digitale. Ad esempio, è possibile creare una copia digitale di un'identità univoca sulla rete blockchain. I NFT possono essere creati per rappresentare un'opera d'arte originale e unica impedendo la distribuzione non autorizzata e le frodi.

Per realizzare la creazione dei token non fungibili, abbiamo stretto una partnership strategica con Eidoo (per approfondimenti si rimanda al capitolo 5.2 Partner chiave), attraverso la quale potremo dare vita a un mercato del copyright e a molte altre iniziative. Ognuna di queste opportunità sarà basata e indissolubilmente legata all'LKSCOIN, che rimarrà il cuore dell'intero processo.

Questi progetti costituiscono un'opportunità senza precedenti per chi possiede LKSCOIN.

LKSCOIN SALE INFORMATION



4 Informazioni sulla vendita di LKSCOIN

LKSCOIN è un token di pagamento venduto dalla LKS Foundation, una fondazione italiana senza scopo di lucro.

Lo scopo principale di LKSCOIN è quello di essere utilizzato come token di pagamento per fornire e ricevere compensi per la creazione o la promozione di contenuti digitali, con particolare attenzione ai relativi diritti d'autore.

La LKS Foundation venderà 100.000.000 di LKSCOIN dei propri token a 0,01 €, nel corso della vendita pubblica.

Ticker	LKSCOIN
Тіро	ERC20
Tokens in vendita	100.000.000
Prezzo	€ 0,01
Cap*	€ 1.000.000
Data di inizio vendita token	31 marzo 2020
Data di fine vendita token	27 maggio 2020

^{*}Il cap potrebbe essere aumentato.

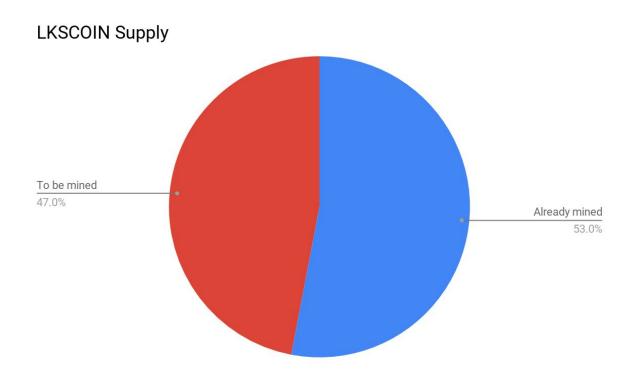
Pochi giorni dopo la fine della vendita dei token, l'**LKSCOIN sarà quotato e negoziabile nello scambio dell'app Eidoo.**

4.1 Token Economy

La natura originale e fondamentale di LKSCOIN è DASH. Mentre la blockchain di Ethereum è accessoria e di supporto all'infrastruttura centrale, poiché consente l'adozione e l'integrazione di terze parti in modo più rapido e semplice.

Per questo motivo, seguendo le funzionalità della blockchain DASH, la politica monetaria di LKSCOIN prevede il mining da parte dei Masternode, un'attività chiave che consente il mantenimento decentralizzato della sicurezza della rete e allo stesso tempo una crescita della riserva totale che risulta dai premi assegnati ad ogni blocco.

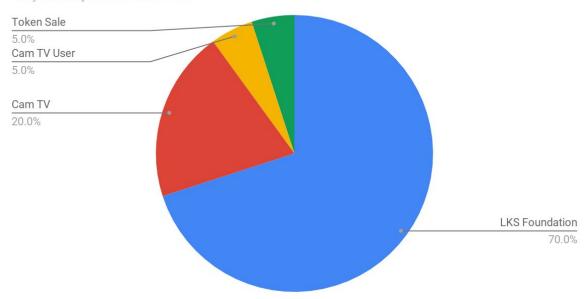
Inoltre, poiché l'LKSCOIN è già stato generato e testato per diversi mesi, la sua politica monetaria ha già preso forma e al momento della stesura di questo white paper **sono stati minati circa 190.000 blocchi e sono stati generati 2,16 miliardi di LKSCOIN** sui circa 4,1 miliardi previsti dal protocollo. La distribuzione avviene secondo lo schema seguente:



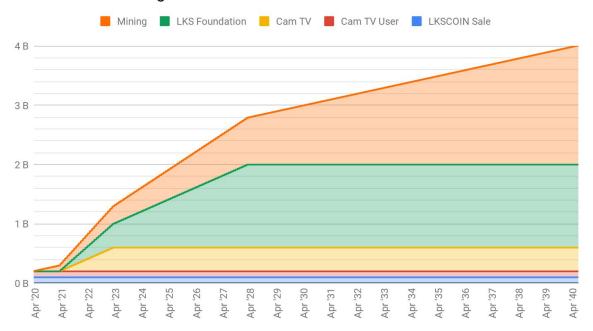
I token non ancora estratti verranno assegnati nel tempo ai Masternode e quindi a tutti coloro che supportano la LKS Chain mentre la distribuzione di quelli minati è stata effettuata in base a scopi specifici e seguendo un certo schema di rilascio, riassunto nelle tabelle sottostanti.

LKSCOIN Distribution

Only already mined LKSCOIN



LKSCOIN - Releasing Scheme



• 1.400.000.000 LKS Foundation - blocco di 1 anno + 7 anni di vesting 70% del totale

La LKS Foundation ha lo scopo principale di preservare il valore dell'LKSCOIN. Allo stesso tempo la Fondazione mira a promuoverne l'uso creando partnership con piattaforme di social media con ampie basi di utenza interessate ad avere uno strumento che faciliti la gestione dei pagamenti e il riconoscimento del copyright dei contenuti digitali.

Avendo già integrato l'LKSCOIN all'interno della prima piattaforma, Cam.TV, la LKS Foundation dispone dell'esperienza e dei requisiti necessari per cercare nuove piattaforme social a cui affidare dei token bloccati secondo lo schema di vesting (mostrato sopra). L'obiettivo è quello di espandere il più possibile la rete delle aziende e delle piattaforme online che adottano e promuovono l'LKSCOIN.

• 400.000.000 Cam.TV - blocco di 1 anno + 2 anni di vesting 20% del totale

Cam.TV è stato il primo social network ad adottare LKSCOIN e, come sempre, il primo "cliente" è il più difficile da ottenere. Per questo motivo, la LKS Foundation inizialmente ha assegnato a Cam.TV un airdrop di 500 milioni di token.

Cam.TV intende utilizzare questi LKSCOIN come strumento di marketing per aumentare la propria base di utenti offrendo, inoltre, uno strumento funzionale per sviluppare un business online e per la creazione e la vendita di prodotti, servizi e contenuti digitali.

Allo stesso tempo, Cam.TV è in stretta e quotidiana collaborazione con la LKS Foundation e utilizza LKSCOIN in modo strategico, attento e prudente. Infatti Cam.TV, ad eccezione della riserva dedicata alla campagna airdrop dei nuovi membri (un'iniziativa di marketing per aumentare la propria base di utenti), ha deciso di bloccare i token in suo possesso per un anno, riducendo così notevolmente la circolazione di LKSCOIN.

• 100.000.000 Cam.TV User - sblocco 5% del totale

Nei mesi precedenti, 100 milioni su 500, erano in parte riservati per una campagna airdrop ancora attiva per i nuovi utenti (100 LKSCOIN al momento della registrazione) e in parte sono stati venduti all'interno del social network agli utenti interessati ad adottare questi token.

Attualmente, gli LKSCOIN vengono utilizzati quotidianamente, registrando in media più di 20.000 transazioni al giorno. Ad esempio, all'interno di Cam.TV, ogni volta che viene inviato un like, viene fatta una micro donazione al creatore del contenuto digitale effettuando una transazione blockchain. Inoltre è anche possibile pagare consulenze su

argomenti specifici in LKSCOIN o addirittura diventare un Masternode e quindi un custode della LKS Chain.

• 100.000.000 Vendita di Token - sblocco 5% del totale

Al termine della vendita, i token venduti verranno assegnati ed immediatamente sbloccati. Questi token sono ERC-20 e possono essere scambiati in qualsiasi momento con i token DASH X11 attraverso il meccanismo SWAP reso disponibile sul sito Web della LKS Foundation.

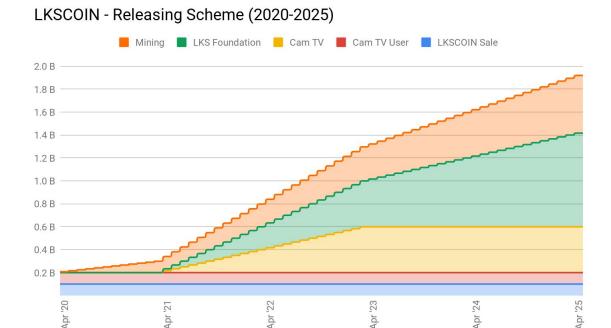
Entro la fine del 2020 l'LKSCOIN potrà essere depositato sul social Cam.TV dove potrà essere utilizzato per le normali funzioni fornite dal social network.

Considerando i diversi schemi di rilascio sopra descritti e il mining, tutti gli LKSCOIN saranno rilasciati completamente dopo il 2035.

Nel frattempo, la LKS Foundation ha strutturato la token economy in modo tale che i token negoziabili sul mercato rappresentino nei prossimi anni una quantità molto piccola e, di conseguenza, un leggero aumento della domanda di token comporterebbe un enorme aumento del loro valore.

L'aumento della domanda potrebbe essere favorito da diversi fattori, tra i quali vi sono: l'integrazione con nuove piattaforme social, la crescita degli utenti Cam.TV, la crescita degli abbonamenti Cam.TV, i nuovi servizi Cam.TV in cui LKSCOIN svolge un ruolo cruciale, nuovi masternode o, più in generale, l'aumento dell'uso di LKSCOIN all'interno o all'esterno di Cam.TV.

Il grafico seguente mostra l'effetto causato dalla scarsità su un periodo di 5 anni. E' importante sottolineare che dopo 5 anni l'offerta totale di LKSCOIN in circolazione è di circa 2 miliardi, di cui oltre 800 milioni rimangono alla Fondazione, il cui interesse primario è mantenere alto il valore del token.



4.2 Distribuzione dei fondi

I fondi ricevuti dalla vendita di token verranno utilizzati per autofinanziare e perseguire scopi civici, di solidarietà e di utilità sociale della fondazione.

In particolare il focus sarà su due progetti:

 La costruzione di un Campus a Palmanova (la città fortezza patrimonio dell'UNESCO) per recuperare un'area oggi occupata da vecchie caserme in disuso.

Il campus sarà funzionale al perseguimento degli obiettivi della Fondazione fornendo un ambiente dedicato alla cultura e all'informazione che consentirà di riunire non solo tutte le persone e le piccole iniziative che si incontrano per perseguire idee innovative, ma anche tutte quelle associazioni e fondazioni che vogliono amplificare la portata e gli effetti del loro messaggio.

Per sovvenzionare l'autofinanziamento, mantenendo il proprio assetto non-profit, il campus potrebbe anche offrire spazi di coworking in leasing alle aziende tecnologiche.



Render del Campus di Palmanova

• NFT come Token per il Copyright

La LKS Foundation sosterrà lo sviluppo tecnologico di un token non fungibile che sarà utilizzabile per tutelare il copyright dei creatori di contenuti digitali, consentendo loro di dimostrare irrevocabilmente la paternità delle loro opere.

Questo progetto verrà attuato usando le tecnologie più avanzate presenti nel settore blockchain, mantenendo la LKS Chain come punto nevralgico per cui la Fondazione si adopera. Il token NFT sarà quindi promosso all'interno delle piattaforme social che avranno integrato l'LKSCOIN e anche all'interno di altri progetti in cui l'LKSCOIN non sarà ancora presente, ma dove verrà in seguito reso disponibile.

LKS FOUNDATION



5 LKS Foundation

L'uso di internet e delle tecnologie basate su ledger distribuiti avrà un impatto sempre più importante sulla vita delle persone.

Molti lavori sono destinati a cambiare, alcuni cesseranno, altri verranno radicalmente rinnovati. Tuttavia, l'evoluzione tecnologica è così rapida che le persone non riescono a stare al passo e rischiano di non sfruttare le opportunità che possono derivare da questi mutamenti o addirittura di non rendersi conto dei cambiamenti che devono essere intrapresi per massimizzare i risultati del loro lavoro.

La LKS Foundation vuole essere un punto di riferimento e affermarsi come un'istituzione - online e offline - che grazie alle sue competenze di alto livello e ai suoi contatti, avrà un ruolo importante per formare e informare le persone rendendole più consapevoli di ciò che sta accadendo.

Siamo fiduciosi che attraverso un'adeguata formazione, le persone saranno in grado di sfruttare adeguatamente le tecnologie di cui sono spesso solo attori passivi. Crediamo che attraverso una consapevolezza mirata sia possibile indurre l'uso di queste tecnologie per migliorare la vita di tutti.

LKS Foundation si propone di:

- Promuovere, perseguire e diffondere la cultura della blockchain, con scopi culturali, in quanto questa tecnologia rappresenta il principale strumento della rivoluzionaria decentralizzazione;
- Promuovere iniziative che utilizzano il principio della condivisione delle informazioni a livello IT utilizzando tecnologie basate sulla blockchain;
- Promuovere e diffondere la cultura fintech per informare ed educare riguardo le questioni più innovative come: crowdfunding, ICO e tecnologie di contabilità distribuita.

5.1 Team



Federico Olivo
PRESIDENTE & FONDATORE

Fondatore e CEO di Vistra SRL, leader internazionale per l'assistenza in QHSE (Quality, Health & Safety, Environment). Relatore in oltre 100 conferenze con le principali autorità nazionali e internazionali di riferimento.



Abramo Piu
FONDATORE

Web developer e tecnico elettronico di professione, interessato a web e multimedia a livello accademico e specializzato in blockchain e IoT per passione.



Fabio Blasizza

DEVELOPER

Senior front-end web developer esperto in tecnologie informatiche.



Denis MocchiuttiSEGRETARIO & FONDATORE

Un imprenditore visionario, networker ed esperto finanziario che respira e vive ogni tecnologia. È specializzato in soluzioni di pagamento e criptovalute.



Omar Baruzzo
FONDATORE

Developer full stack con capacità di project management impeccabli. La sua abilità ed esperienza nello sviluppo di software sono affermate da oltre 15 anni.



Fabio Volk FONDATORE

Imprenditore da oltre 20 anni, dal 2014 si dedica allo studio dell'uso di DLT e criptovalute come strumento per il recupero e il rafforzamento delle attività commerciali.



Bruno Zagato

DEVELOPER

Web developer con anni di esperienza nello sviluppo di siti web reattivi, interfacce di social media, e-commerce, siti per le prenotazioni, blockchain e criptovalute.



Marco Minin ADVISOR

Analista di progetti IT dagli anni '90, ha creato molteplici soluzioni e collaborazioni nel settore medico ed industriale.



Ivan Prez

ADVISOR

Sviluppatore esperto e project manager con oltre 20 anni di esperienza.

5.2 Partner Chiave

La LKS Foundation sta espandendo le proprie partnership strategiche. Al momento le realtà che la circondano sono le seguenti:

@am.TV

Cam.TV è un social network in cui è avvenuta l'integrazione di LKSCOIN permettendo test e verifiche essenziali. Con più di 300.000 utenti e più di 20.000 transazioni giornaliere che avvengono in questa criptovaluta, Cam.TV è il partner perfetto per avvalorare il mercato e per verificare la tecnologia utilizzata. Questo social network dispone di un sistema economico che valorizza i talenti degli utenti permettendo loro di condividere e monetizzare i propri contenuti digitali con LKSCOIN. In particolare Cam.TV offre ai suoi utenti la possibilità di fornire e ottenere consigli, webinar, corsi live, streaming video, tutorial, e-book e qualsiasi altro materiale digitale. Per quanto riguarda il progetto LKSCOIN, Cam.TV è stata un'ottima piattaforma per iniziare, al fine di far crescere la LKS Foundation dal punto di vista commerciale.

Bcademy

Bcademy si definisce come l' "Accademia delle criptovalute e delle tecnologie basate su Blockchain" ed è la prima accademia decentralizzata che è diventata una rete di formazione e consulenza in ambito economico e tecnologico. Bcademy supporta la LKS Foundation nella fase di valutazione della transizione da associazione a fondazione, avvalendosi della propria conoscenza del mercato crypto e della propria specializzazione nel guidare progetti startup.

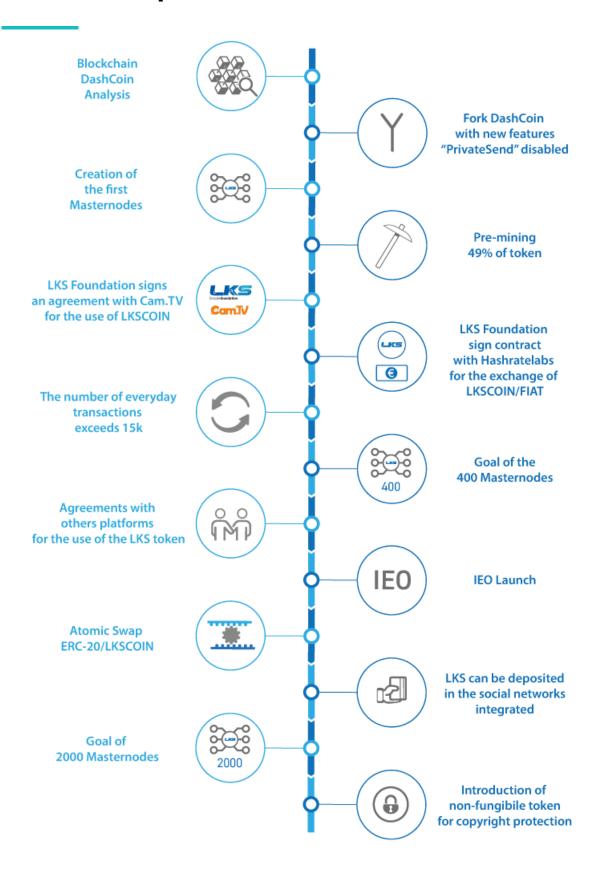


Eidoo è un'azienda svizzera creata da un gruppo di professionisti che mirano a ottimizzare la gestione finanziaria dei propri clienti nell'economia dei token. Eidoo è principalmente attiva nello sviluppo dei suoi prodotti e servizi, tra cui un portafoglio multivaluta, un exchange Hybrid, un exchange DeFi e una piattaforma di crowdfunding chiamata Eidoo Crowd. Grazie alla sua interfaccia facile da usare, Eidoo è il gateway perfetto per la finanza decentralizzata. L'obiettivo di Eidoo rimane quello di creare un ponte tra il mondo crypto e quello tradizionale, attraverso servizi e prodotti semplici e di forte impatto e grazie alle trasparenza in tutti i processi, permettendo ai clienti di mantenere il controllo costante dei propri asset.

ROADMAP



6 Roadmap



CONCLUSION



7 Conclusione

La tecnologia Blockchain sta già cambiando la nostra vita e sicuramente modellerà il nostro futuro.

La trasparenza e la decentralizzazione forniti dalle criptovalute porteranno vantaggi senza precedenti e ci consentiranno di creare nuove soluzioni che semplificheranno la nostra vita quotidiana. Grazie alle sue funzionalità avanzate, un team visionario, una grande piattaforma che ci supporta dal primo giorno e una solida comunità fatta di veri appassionati, l'LKSCOIN ha tutte le caratteristiche per affermarsi come un progetto di successo, diventando la criptovaluta preferita dalle principali piattaforme social.

LKSCOIN ha qualcosa che la maggior parte delle criptovalute odierne non ha, ovvero un'integrazione perfettamente funzionante con i prodotti finali: LKSCOIN è già completamente integrato nel social network Cam.TV con una base d'utenza di oltre 300.000 utenti che generano più di 20.000 transazioni giornaliere. E i numeri dell'LKSCOIN sono destinati ad aumentare esponenzialmente con la crescita di Cam.TV e con l'integrazione all'interno di altre piattaforme social.